وقالت جريدة (لسان الصب)

تعطيل النهضة والوزير

عطلت الحكومة رصيفتينا (النعضة) وزميلتنا

« صدر قرار من جناب المولى الوزير الاكبر في

(الوزير) وقد جاء في البلاغ الذي اصدرته الحكومة

تحجير نشر ورواج وتوزيع وبيع جريدتني والنهضة ۽

وه الوزير، وقد اتخذ هذا القرار على اثر حملات

من الانتقاد المطرد وهجومات من طرف خفي قامت

بها هانان المحيقتان منذ عدة اشهر ضد مؤسسات

الحساية من شانها تعكير صفو الامن العام بالايالة

ونحن تتاسف لهذا التعطيل الذي احرمنا من

رصيفتين لهما مكانة كبيرة عند الامة ونرجو ان يقع

الافراج عن هاتين الرصيفين في اقرب وقت ولنا في

حسن سياسة جنساب مسيو منصرون الوزير المقيم

طللا مرت بنا . وعلى حسابنا . الحوادث ألكثير

ومــا بالعهد من قدم وقــع تعطيل صحيقتين

لكن تاسفنا لا يقف دون ان نستخرج من

هذه الحادثة موعظه لعلها تحكون ثمرة من نحن

ان طالب حرية النشر يجب ان يغرض هذا

فما بالنا نعطلت صحيفة العلال وحكم على

صاحبها الصحافي السيد عبد العزيز العروي ولم يتبس

ولم يحتج ضد هذه المبالة الا الاشتراكي م. دوي

أناً . لاتنا غير منطقيين مع انفسنا ولا تحكرم من

الحقوق والبادي الابتقدار ما تمس ذات اشخاصا

مع ان القضية النبي حوكم على السيد العروي من

اجلها تناتى المبادي الاشتراكية. وما دعاه الى

نشرت جريدة ترنس الافرنسية فصلا لاحد

ذلك لان الكاتب قد اظهر شيشا من الوفق

يررخطة الحكومة في الالتجاء الشرارات الادارية | يكون لعوت تونس صدى في فرنسا.

والتسامح فيما يتعلق بحالة عمال جريدة النهضة وحرية

محمرريها تحت هذا العسوان ظماهره فيه الرحمة

الاحتجاج الا الديانة ببيدا حرية النشر.

حرية الصحافة بالابالة التونسة

وقالت جريدة ه الصواب، :

ولعل هذا هو السبب الاعظم في قلة احترام الغير

الواجب على نفسه اولا وبالذات حتى يحكسم

احترام الغير الذي هو اول الشرط التاثير.

احد ينت شفة ؟

الداهية فكانت تدهشنا بالبائنة فيقي مدهوشا دور

ان تستنج منها العبرة والدرس للازمين.

رصيفتين . فعاسف القراء وتاسفنا .

وقالت جريدة (الزمان)

درس قاجعة ...

ميخ خطيل الجرائد العربية واجراء العمل بامري ٢٨

جاتفي عام ١٩٢٦ مع ان مجرد التلفظ بذبنك الامرين

وعد اشهار حرب على الحريسة والتحرير. بل واكثر

من ذلك فان هذين الأمرين وما تقدمهما من اواسر

عام ۱۹۲۲ وسنة ۱۸۹۳ و ۱۹۱۰ وغيرها من الاوامر

والقرارات الادارية لا بمكن للانسان الافرنسي

لتعلق بسادي عام ١٧٨٩ ان يرمقها جبن استحدان

بصادق عليها كدواه لاغني عده لتسكين الاضطراب

متقادا للنائر بالحوادث فان نشر بات الصحافة العربيا

أتبذرني تفسه بذورفتنة والجنوج الى اثارة الشغم

إن الماضي وما مر من الحوادث منذ عام ١٨٨٤ الى

إن ادلة نساطقة على بطلان مزاع الزاعيين من ال

نعم قد وقع في غضون هذه المدة حوادث

كدرة يوم ١١ نوفيرعام ١٩١١ غيران تلك

الحوادث لم تكن نتيجة تحريض الصحافة العربية على

الهاج ومحاولتها لاثارة الحواطر وانما هي تمرة حماس

ديني اختمرفي العقول اثر احتلال ايطالب البلاد

الطرابلسيةوايضاحوادثاخرى اضرم الرهاالا يطاليون

في العيون بل عمد الى تبرير امري عام ١٩٣٦ واعتبارها

كعملية جراحية لابد منها لسلامة الجسم من العطب

والتلف في حين انهما اكبر بلاء نزل بحربة القول

والنشر واخطسر اداة هدم قضت على البقية الباتية من

ومن جعة اخرى قان الكاتب قد الصـق

بالصحافة العربية تهمة محلولة السعي في تباغض الاجناس

وتصوير مامورية فرانسيا في الملكة النونسية في غير

صورتها الحقيقية حيث قال داتها قد مثلت الحماية

بشكل نظام قائم على اساس الضغط والظلم والمحاباة=

لا يجد الرالما يدعه الكاتب لان وظيفة الجرائد

العربية على الاطلاق انما هي الفات نظر اولياء الامر

الى حالة الاهالي وما هم فيه من خصاصة واحتياج

مع طلب المساواة بالافرنسي في الحقوق والواجبات

غير ان هذا الطلب قد يكون في بعض الاحايين غير

مصاغ في قالب لطيف اوغير مبنى على القواعد المنطقية

لكن فساد الاسلوب او ضعف التركيب لا ينبغي ان

يكونا بسيلة لتغيير بحرى الكلام عن مرماه الحقيقي

عن سياسة الميز والتفوق فلا جداح على التونسي اذا

قدح في هذه السياسة التي من شانها تقطيع الأوصال

وقطع حبال المودات ولا يجرز عقلا ان يكون هذا

القدح موجها لفرانسا نفسها لاعقادنا انها لا ترضي

بغير المساواة ولا تبغني عناها بديلا بحيث لو وصلت

الافرنسيين وهذا هو السبب الذي حمل كثيرا من

الشروالقول بالملكة النونسية لكنه ماعتم حتى اخذ 🛮 إبناه جلدتما على انشاه الجرائد باللغة الاقرنسية حتى 🖟 للحترمون في مقاعلهم نودي على رصيفنا الفاضل

البها صرخاننا لما توقفت عن اجراء النصفة بيننا وبين يقع ما ينحل بالنظام العلم

وما دام الاستعماريون والانتفاعيون لا يرغبون

لكن كل من يتامل فيما تنشره صحفنا العربية

الحرية التي جامت في أمر ١٤ أكتو بر ١٨٨٤

ولم يكتف الكاتب بعذا التمويه وذرالرماد

الاهـلى يتاثر و ينفعل بسرعة ولا يـالي بالعواقب.

ومعماكان العربي كإيدعني الكماتب متحبسا

أنه مكتوب بالفرنسية التي لا اعرفها والعبارات التبي كانت بالعربية لسم تعين المكان ولا صفة القضية ولا فعول القانون التبي يريد وكيل الدولة محاكمتني نساسب العصر الحاضر ولا تنفسق مع البسائي الحرة منقضاها وعليه فلا يكنني الان الدفاع عن نفسي ثم قـَام الاستاذ البارع السيد الطاهر صفر وادلى جرجمة والحاصل انه ثيس هناك داع يدعونما للبحث في الكلمات العربية البيزاء الناتصة الدلالة والفعوم ترجمة حرقية بواسطة الترجم المحلف مسيو سعاجة وقام بعرافعة في الصل قبول النازلة أو رفضها و بعد ما اتبي بنصوص قانونية من شانها لن ترفض الدعوى يتاتا نامل جناب الرئيس في الترجمة وطلب من المترجم المحلف اعدادتها تناميا حن يجممها تطابق أولا النبوي الشريف الاقامن الاعلام على واجعاتها . تطابق ترجمة زميلة ساجة فثبت لديه انها غير مطاغة لقانون ثم اختل المجلس للفلوضة بضع دقائق وبعد ان خس صرح الرئيس بالمحكم وهو رض هذه منها الا اشهار البنابع للا دويين بدليل ان جميع الدعوى الغير القانونية

شم نودي على رئيس تحرير رصيفت (صوت أنونسي ... فاعل التونسيين الا تقدير هذا الاحساس لتونسي } السيد الشاذلي خير الله وعلى السيد البشير حق قدرة ... ١ طرف جنساب مدير العلوم والعارف.

> وكان لسان الدفاع عنهم متركبا من الاسائذة بودوى وصالح فرحات وحسن فلاني الاول عن رئيسي التحريسر وألثاني عنه ايضا وعن صاحب الامتياز والتمالث عن المطبعة وجد المناضلة والدفراع عن صحيفة (صوت التونسي) وانها بخلاف ما يتوهمه البعض معيجة ومثيرة للعواطف بسل انعا معتدلة المشرب ونافعة لحُدمة التونسيين والحكومة في ان إحدوان رئيس تحريرها ليس ببشوش او متطرف بل هو رجل متحسف من بيت عريــ ق ـــ في المجـد بسياسته لا ترمي لسوى الصالح العلم والدفاع بالتي هي احسن على ان النصل قد احسوى على ثلاثـة اعدة ومن العجب أن يُؤاخذ كاتبه على حلر بن منه ققط وان نفس السطرين لا يظهر انهما يوجبان

ثم اخرت النازلة للمفارضة والتصريح بالحص ولما عرج السيدان الطيب بن عيسى والشاذلي خير الله من الحكمة هنف لعما الحلابق ورفعوها على لاكف فرحا وسرورا ورجاؤنا ان تكون تيجمة المداولة في قضية جريدة صوت التونسي كالمتعاوما فلمكافل عفل رجال المحكة

المدير والمحرر وصاحب الامتياز

عدة كحجة على دعواه عليه الرئيس نص الدعوى المقدمة من طرف وكيل ربية لم يسلم من التعطيل الدولة المعلقة بالنصل المدرج بجريدته تحت عنوان

الاطفال لازهذا العطيل مها زين وزوق لا يكون بصحعا وانعا مطابقة لحالته المدنية . وكان الدائم دليلا على الاجرام وحَسبك انه من قبيل الاجراءات الترجمة مسيو بسطرو التسرجم المحلف ومسا شرع الادارية الني لا تستند على شريعة او قاتون معقول جناب الرئيس في تلاوة او راق ملف النازلة حي واذاكات الحكومة حقيقة تروم اعترام الفكر خاطبه رصيفنا بقوله العام التونسي فما عليها الا ان تلفي القرارات الادارية أنا لست مستعدا للراقعة أذا كنتم تريدونها لان

وشحيل مرتكبي المخالفات على المحاكم ذات النظم

لتجرى محاكماتهم طبثى انعدالة وفي كفالة القانون

ي أمر عام ١٨٨٤ وليس أمر جاتفي سنة ١٩٢٦ لأن

ذلك لا يجدر بدا أن نسبه الا احكاما زجرية لا

شؤون الحماية واسبابها او التشعير بها ما دامت من

الامور القضية وانعا مرادنا بكل ما تكتب ان تنفذ

بودهما بحمن نية وان تحقمتي لناسياسة التقارب

والتعاون على اس الساواة وان يمود الاخلاص في

القول والعمل بين الامتين وهو ما لا يجاهله محسور

ريدة ، تونس الافرنسية ، غيران سياسة جريدته

الانفصالية والقائلة بالنفوق والامتيازهي التي تدعود

لى تجرينا واكـــا انتقاداتنا حلة وثبـة على نظام

الحماية وسياسة فراتسا بهذه الدينار وهن تمورات

نرية لا يشاركه فيها على ما تعتقد احد من المتصفين

عين المجلس الجناحي الفرنساوي قضبة رصيفتنا

جريدة ه الوزير، بثان مقال (حالة البلاد الان)

ليوم الاثنين A جوان الجاري وقد علمنا ان الاستاذين

الطاهر صفر وميتر جان شمامه تطوعا للدفاع في هذه

قنبة جريدتي الوزير وصوت النونسي

اصبحت الاحواق والدكاكين مغلقة امس اهتمام

هذه القضية واحتجاجا على محاكمة اصحاب

جريدتني الوزير وصوت التونسي التبي يحسرر هذه

الجريدة الاخيرة باللمان القرنسوي نخبة من نبقاً

ونبلاء التونسيين وكاتت مساحة القصبا والطرقات

التُودية الى المحكمة الجناحية الفرنسوية محكيضة

باقواج الحلائق على اختلاف طبقائهم من ارباب

الصنائع والحرف والشغالين وقد اتخذت الحكومة

الوسائيل الفعلية لمنع تجمعهم حول المحكمة وقامت

قرة عظيمة من عماكر الشاة والحيالة والبوليس لمد

ابواب الطرةات في وجود الجموع الذين تقاطروا

للعبور منها الى ساحة التربيونال وقد تلقى الناس عذه

وهكذا انتات هذه الظاهرة الملية بدون ان

ولما أتصبت هيئة المحكمة واستبقى رجالها

السيد العليب بن عيس صاحب جريدة الوزير وتلا بعزيز.

الاحياطات الادارية بنزيد الامتثل.

القضية فلهما شكر العائلة الصحافية .

وقالت جريدة د الزهرة ،

وقالت جريدة و النديم ه

التثبيه الذي دعــاني للحضور كان غير مفيد ضرورة

يس صاحب امتيازها وعلى السيسد علي التجار وكبل طبعة النهضة و بعد سؤالهم عن حالتهم الشخصية هل ي مطاغة للاوراق ام لا اجابوا بانها مطابقة وقعت الرافعة في شان فقرات من فصل تتعلق بـ العلمين وتعاطيهم للمعاملة بالربا جسب الدعوى المقدمة من

نحمل المثولية القانونية

الطيب بن عسى

تعجب (ابو نظارة) في العدد الفارط من فوضي

يحام الأنف. ولكنا تقول ان يدها قادرة على الامتذاد لتاديب من يجاول حدد من الاعران ... ا

وضعت محلات (مقرأن جنرال) في ايام المولد ب العض أنها تحقل بمولد نبينا صلى أنه عليه وسلم ولكنهم تماكدوا من أن تلك الزينــة لا يقصد الاعلام كانت فرنسية ولا يوجد من يينعا علم وأخا

حل يلادنا اجنبي يزهم أنه أستاذ رقص. وقد بلغنا أن أمراة هنا ثدعي الأسلام تسمى (ص) عزمت على الاشتغال معا. وهو موضوع جدير بهذا السهام ان تتصوب لايفائه ما يستحقي ... ا

نلفت انظار رصفتنا مجلة (الرادير) المصرية الى ان هاتيك الكتابات الشوهاء التي نشرتها عن ثونس منافية للحقيقة والاداب معا . وما مرسلها الا صبي جاهل لا يحسب عندنا في العبر ولا في النغير . فعسى ان تحتفظ الرصيفة بكراستها قبل ان تضطر أَلَّى المفاهمة معها بلغة غير هذه ... !!

جام سيدي الرصاص ان السيد محمد القتني صاحب حملم الصباغين

قولوا الى ذاك الذي عرف على سلانية وسوق لحبس وغيرها بانه لا يكيل بمكيانين ولا يزن بنزازن: ان (الكاني) لا يصير (باجيا) مهاطفح كيله ... و ٥ ثقل ، وزنه .. ا

الاعلانات عنوما ثم خصص من ينها نوعا بسط فيه القمول. ومن شاء مشاهدة العجائب والغسرائب فما عليه الا مطالعة بعض اعلانات . ب . م . عن بضائعه فعناك يبعد اشكالا والوانا من فوضى الدعايات . .

عرنيها: الاعوركمون بصفائس. وبريقادي البوليس

الطبعة الاعلية

نحن لا نقبول إن الادارة راضية عن صبيع

(راسي)

ترضية لحرفاته الكثيرين من سكان ربض باب سويقه قسد استاجر حمام سيدي الرصاص وضعه الى حمامه الاخر وادخل عليه اصلاحات كبرى وتحسيدات جمة . ولتوفر جميع المرافق بالحمامين فاهل ربض باب سويقه يمكنهم الاغتمال بحمامهم واعل ربض باب الجزيرة كفلك لم حامهم فشكو السدعمد القتني

* المراسلات * بلم الدير والمعرد وصاحب الاعبار

نهج الباشارقة القاش عدد ٢٦ تونس

rue du Pacha

imp. dn Sabre,26 TUNIS

الحيس ٧ ريع الثاني ١٢٥٠

make 177 (link 11)

Taieb ben AISSA

مصنوعاتنا

بين الاقبال والاعسراض

أيعرف التونسيون سبب الاسباب في غنام بلادهم ، فاسدة ولا فيها الفاسد وفيها الحسن ولا كلها جملة

وفقرها ؟ الظاهر الهم أصبحوا اليوم لا يعرفون ذلك ولكن افول ينما كانت حالتها فلاقبال على مصنوعات

تعام المعرفة بينما اوائلهم كانوا (مع ضعفهم من حيث | البلاد وأجب اكيد بنتابة فرض العين الذي يتح

السبب الرئيسي اذ ادراكم هذا كان مصحوبا بالنطبيق جراه سلوكم المستقيم وان قيل ان البلاد لم تكن وقتلذ

ولكني لا تنشوش افكار القراء وتذهب مذاهب أتنضم بها البلاد الاجنبية فلا ثروة مع كثرة الواردات

شتى الشعرم بأن العبب الاصل هو اقبال الترنسيين | والقراد الداراة ولا تروة وإموالها تعرج من جويدا

في السابق على تنابع الادهم ومصنوعات إيديهم واستعمالها الدخل في جيوب الذين يصرفونها في خارج الممككة

في ملابعهم ولوازم مساكنهم وجميع ضرور بات الحياة | ويتنفع من جولاتها الاجنبيون دو ن التونسيين الذين

ولم يكن وتتلذ اقبالهم على البضائع الواردة من الحارج | يدفعون اكثر سايقبضون اي يخسرون اوفر مها يرمحون

واغراض التونسيين اليومءن كل مصنوعات البلاد ابوابه واستفه ومنافذه نجار تونسي واشتغل في تزريقه

الاكل والشرب واقتناء جميع ما تقذفه البلاد الحارجية ﴿ فِي الاواني النحاسية او الفخارية المصنوعة ببلاده لا

الم من كونها إيطالية او انكليزية أو المانية و يقطع المجلوبة من الخارج وماندته يصنعها نجار ترنسي النح

والنساء كذلك قد سحرتهن الاختراعات الغرية الاأن ينظر ازباء اخواننا المغاربة بذكورهم واناثهم

التقافة العلمية وقلة خبرتهم بالسائل الاقتصادية ولانسبة القيام به على كل تونسي وتونسية

ولا مناسبة بين الاوائل والاواخر) يدركون كته

الالضرورة الاحتياج البها احتياجا أكيدا بمعنى فقد

ما يقوم مقامها من مصنوعات البلاد كالابرة والدبوس

الخ من مستحضرات الخارج الواجب استعماله افي كل حين

كمنسوجات الملابس ومعدات ناتبث البيوت واواني

النظرعن كونها جامعة لشروط الانقان والصحة وألحسن

والرخس او انها توفر فيها البص دون البعض او تخلفت

فالرجال تجد ثبابهم من الراس الى القدم قد

الخليها جامت من الخارج ومواعين اكلهم وشريهم الجسيم علينا

فيها تلك الشروط باكملعا

معا من التونسيين والتونسيات

وردت كلها او جلها من البلاد الاجنبية

لقلدن الغربيات في كل شيء وصرن يحثن عن المودة

(الزي العصري) اذ في نظرهن بازم استعمالها وانتقاء

الاحدث فالاحدث من الاختراعات ولا عرة عندهن

فالجنسان (الحشن واللطيف) قد تشاركا في الفلط

وكانا من اكبرعوامل تفهقر الصنوعات التونسية وتقدم

بواقة (المودة) للذرق السليم ام بمخالفتها ؟

EL-OUAZIR

في الماضي كانت ثروة البلاد بايدي اهلها من

متريقاقول لافاتدة في ثروة مظاهرها هنا ومداخلها المالية

كان التونسي يلب البرنس الجريدي (الودياتي)

وحرام قصر هلال وجبة نفطة والبلغة الاهليقوالشاشية

التونسية ويسكن في منزل بناه له التونسي وصنع

وتجميله الفهان التولمبي والبياض التونسي الخوياكل

والثنان الخ وكلها من منسوجات البلاد

واذا اراد احدان ياخذ شلا من الماضي ما عليه

اليوم وقبل اليوم فهم وهن لا زالوا ولا زالن محافظين

رحافظات على لبس الجملابة (القشابة) والبلفة

والبرنس الخ وعلى البناء الاندلسي البديع في مساكنهم

رعلى استخدام الايدي الفرية في جميع الاعدال وفي

ئين العدد . ﴿ صانتيا وفي الحارج ، ٥

* نشرة اسلامية ملية عمرومية *

* الاعلانات *

تخابر الادارة فيط اجرتها

*الوصولات *

لا تعتبر الامتىكانت مختومة بامضا , مدير الجريدة

JEUDI 20 Aout 1931

شرعوا يقلدون الهناسة العربية في الماني الفخية. التي تفتني من الحارج كل شي مواه كان ضروريا املا مجريط بداء ات جــديدة طرز بنائها عربي . واسا

أنا لا ادمر الى التبسك بالاشيماء القديمة اي استعمالها هبي بذاتها دون ادخال البديل والتغيير عليها اذهذه الدعاية هن الجمود بعينه وحب بقساه القديم على قدمه بحسنه وقيحه .

الجرائر والمغرب

بقية المالك

فرنكات مه

بلاد الاثبالي.

السلمين و يخطبون ودهم .

اشبيلية ذلبناه العربي فيها مستفاض.

البيازين لا تزال كا كانت في زمان العرب.

الرحمن الناصر الاموي الحلافة لنفسه .

الصيف الفائت الى اسبانيا اجتمع ككثيرين معن

يحبون احياء التقافة العربية لي اسبانيا وممن يفخرون

العرب . واجتمع باكدمية قرطية رذهب الحاج عيد

الملام بنونة الى غرناطة لشفل له فيها حيست له

معارف كشيرون فقالوا له ان نادي الفن في غرفاطة

م يعرف بنجي الامير شحكيب اليها الا بعد مفرة

ولما اعلنت اسانية الحجكم الجمعوري الحالي

تقرت هذه الحركة الدارعة إلى احياء القرابة المربية في

اسائية وظهرت لعا مظاهر كثيرة في الولايات

الحركة الاندلسة العرية

وفي طلطاة وفي غرناطة وفي قرطبة وفي تغس

وبلدية غرناطة تبنع اي انسان من ترميم بداه

وانما ادعو الى تبادل المنافع هضنا مع بدنن واذ ظير لنا أن شيئا تبيل اليه الافواق العامة نبذل الجهد لصنع مثله والانتفاع من ارباحه نبحن قبل سوانا ولا نفادر اختراعا الا حاولتما عمل ما يشابهه او يقاربه واذا استخدمنا الايدي العاملة فضلنا ابناء البلاد على الاجانب بقدر الامكان.

وهذا المنبع لا يعد تعمياً للبلية اذ أن جب المناصر المساحيكية بعذه البلاد نفسها لا تستخد الابدي الاهلية الاعد الاحباح أرها ...

فالبناؤ ون والحدادون والنجارون من الايطاليين مثلاً قلمًا تنجد ضمن عملتهم عملية من التونسيين واذ جَفُوا فَمِنَ النادر والنــادر لا حكم له . واذا سئــلت المقاول وكان صادقا يقول لك صراحة : انه ايطالي ويقضل ابناء ايطاليا على النونسيين اذهم من جنس واحد والاقربين اولي بالعروف . ثم انظر من جهة أخرى ألى مواطنينا اليهوذكيف انهم لا ياكلون الا من طبخ ابناء جنسهم (الكاشير) وما الكشير آلا المطبوخ بواسطة الآيدي اليهو ديمة . ولا تجد في محلاتهم التجارية والصناعية مسلما واحدا ولو صفية وكذلك كاثت الترنسية تلبس الفوطة والتقريطة صائع بتقاضي الاجر الطفيف يتناول الربح البحيط

وعليه ففي الامكان الاهتداء الي جنسية صاحب فارجال والنساء كاموا وكن محافظين ومحافظات المعمل او المصنع او المتجر بواسطة الشغالين ومعرفة وهذا الاتيال وذاك الاعراض قد نام به الجنسان | على العادات النونسية وبجلببن وبجلبات الحيرات | جنسيتهم . وعلى العكس النونسي فعو لا يخضل ابنا والذانع لابتاه البلاد فالثروة في العصر الغابر وائن كانت ﴿ جنسه بل لا يستخدمهم الا مني تحذق صلوحيتم ضئيلة بالنسبة لتروة هذا العصر الا انهاكانت مفيدة 🛭 وليهاقتهم بالنسبية لسواهم الولاتهم يقتدمون بالاجر جلب معظمه من الخارج ومعدات مساكنهم كذلك أ وناقعة الفاية القموي وعائدة بالحير العميم والربح الزهيد و

وعلى ذكر الاجر وزهمادته فالسب ذكاركور العملة يلادنا انما يتداولون اجورهم بالنظر الي جنسيتهم ودياتتهم بشركة الخطوط الحديدية وبشركة الترامواي العكهر بامي

ذلك ان الفرنسي يتناول اجرا وافسرا والايطالي او الناطي او اليعودي او المسلم من المتجنسين يتناول الواحد منهم اجرا دون الاول وغيسر المتجنس من تعاطى كافة الحرف وانواع التاجر. ولذلك كان الإيطاليين والمالطيين له اجر دون ذلك واليهودي الغمرب الاتصى من اثرى الاقطمارولا اقول أن الغير التجس دون من سبقمه والمملم الغير المتجنس الصنوعات الاجنبية لم تات للغرب ولكن ورودها ﴿ وَوَنَ الْجَمْدِعِ وَلَا يَتِسَادُو الْيَ اللَّهُ فِي ال هناك تقاربًا

من الانفلس من زعماه مدُّه الحركة من الأسانيول بلڪرون له فيها عزمهم على أعدادة جامع قرطيقاً للاسلام وعلى تشييد جامع جديد في اشبيلية وأنهم لايخفى ان اهـل الاندلس اليوم قـد رجعـم يريدون اعارة مكانة الاندلس الماضية ولا يرون يفتخرون بالعرب وبالمدنية العربية ويتقردون الى ذلك الا بالاتفاق مع الممليسن والوسويسن وهم يدعون الامير لزيارة الاندلس مرة اغرى للمذاكرة وقد جد عدهم حرص شديد على آثار المرب فلا يجدون منها قليلا اوكثيرا الاحافظوا عليه . بل

* وقد جاء في بعض هذه الكاتب التي تلقاها الاسر تحكيب من الاندلس ان الاراضي التي طالب الفلاحون اعطامهم تعبيهم منها قدك ثت قديما لاجدادهم لانعم هم من ذرية الفلاحين المسلسين الذين كانوا سلكرنها لمعمد العرب. فتراهم اليوم يطالبون بتراث اجدادهم. محتاج الى النرميم الا أذا كان طبق القديم . وحارة

ولقد أجاب عطوفة الامبرعلي هذه المكاتيب وقد كشفوا في غرناطة مدرسة عربية قائمة البناء شاكرا لاصحابها حمن نيتيم وصواب سيلمتهم وين لهم أن صداقة العرب للاساتيول لا تعود على كشطوا عن حيطانها الجم فبرزت الآيات القرانية هؤلاء وهؤلاء الا بالفائدة وإن خروج الصرب من الاشعار العربية والتقوش ومن الغرناطيين من يريد البانية خسرها بضعة ملايين عامل اخر مسرة واتسه ادة هذه المرسة معهدا عليا تدرس فيه العربية لآن قد اصبح مستحيلا الحمام بين هذين الثعبين وقبل العام الاسبق احتفلت اكادمية قرطبة بعيد لان العرب لن يطمحوا الى فتوحات باسانية ولذلك اذا رضعت الامة الاسانية يدها في بد الامة العربية رور ألف سنة على الحلافة في الاندلس لانهم حسبوا الالف سنة تمت في عام ١٩٣٩ من اعلان عبد تحكون واتقت امة فرية في الدم والدار نسية في لتحار والجوار وإن الفريقين يستفيدان من هذه المحية ولما ذهب امير البيان الامير شكيب ارسلان في الألدة جريلة وأن أهل الريف لا يديدون ادني

خلاف مع الاسبانيول. ولقد شڪرهم بنوع خاص على مساعيهم باعادة الجامع الاعظم بقرطبة للاسلام وقال لهم أن هذا عمل زيد اجانية مادة ومعنى ويحوجب لها عطمف ٠٠٤ مليون مسلم في مشارق الارض ومقاربها ويتوي الرابطة التي ينها وبين المفرب وان سائسر الـ هـولي وأنهم يدعونه أن يأتي مرة اخرى الى غرناطمة حيى الحكيرى قد صاعدت في بناه جدامع في عراصها يحقلوا به في النادي احفالا فاتنا و بطلعوة على آثار أ توددا للسلين فالدولة الاسانية ادلى منظن جميصا عربية كثيرة غير الحمراء التي رآها و بلازموه في العمدا التودد لان العم العربي يجسري في عسرو في -ملايين من الاسبانيول لم أن بن اسانية وبيسن وبوجد في مجربط التي يسميها الاسبان مدريمه المغوب زقاقا من ماء لا يزيد عرضه على ١٥ كيلومترا عِلْة مبداوها انحاد الاسانيول والعرب واسعما والارض من الجانبين هي الارض والحود هو الحجور

Raca) وفيها محررون منهم واحد ينتسب الى | والشجر هو الشجر ولم يخطى من قال : ان افريقية

الوزير . بعدًا النصل المكتوب عن خبرة تأمة احوال البلاد الاندلسية وبالفكية الجديدة التعي ترلدت بعد الامقلاب الاساني يثبين أنا أن الروح

ووردت على الامير شكيب بلوزان عدة كتب الاسلامية العربية ستعود الى هناك من جديد واضح بين من ياخذ في اليوم مذف وبين من المالمة لم بسميه في الرق الماضر على غير الملين المحذ . ٩ ف تقط وهي تقداد برغربية واعتبارات التونسين . يمعب على الفكران بجد لعا مبررا أو مسوغا.

والقصود هو اعطاء الونسين ما يستحقون من وعملا مهذه القاعدة الجارية في المحاباة وتقضيل المساعدة بإن تكون ساعدتهم لبعضم بعضا اولاً جنس على جنس لا لوم على من يدعو من التونسيين | وبالذات ولفيرهم ثانيا في بالمرضو يكون ذلك بالاقبال لى استخدام ابساء جنسه وتلفيلهم على من سواهم على مصنوعات الدلاد واستخدام ايديهم المطالة وما لا لريد ان الول ان معنوعات الخارج هي اله على نسبة شدة الحساجة اليعا عكس بقية الاتعالو فينب الاجور بل البعدين براتها كان شاحاة الفرق خصوصا وقد بنان با لكاشف ان تعطيل الايدي ذلك على هم الخاصين جزير. الطب بن عدى

نظام سير المحاكمات الثرعية المادة ١ . أذا وصلت الشكوى للحاكم فعليه

ان يعين وقتا لرؤية الدعوى لا تتجاوز العشرة ايـام من تاريخ وصول الشكوي البه وان لا يقدم مناخرا على متقدم ألا مسافرا او امراة في دعوى يسيرة وعلى الحاكم أن يبلغ المدعى عليه بعذكرة رسية يوم رؤية الدعوى وأن يخبر المدعى أيضا بذلك الموعد .

الادة ٧ - على الحاكم أن يشعر الدعى عليه بالمنور في الوقت المين لساع الدعوى عليه ان لم يكن غاتبا عن البلد ويكون قلك على الاقل قبل يومين من الوقت المعين لسباع الدعوى .

المادة ٣ ـ لا تسمع الدعوى الا بحضور المدعن واللدعي عليه وما لم يذكره المدعى ما هو لازم لصحة دعرى بساله الحاكم عده .

المادة إدافا حضر المدعى ولم يحضر المدعى عليه ميث الوقت المحدود لسباع الدعوى بغير عذر شرعي قدمه للحكمة احضر للراة التانية براسطةالجهة اللختصة فاذا اختفى اعير غائبا واجرى عليه حكم

المادة ٥ . اذا حضر المدعى عليه ولم يحضر ألمدعي سينح الوقت المحدود لسماع الدعوى بغيرعذم شرعمي محتق يقدمه للحكمه تشطب دعواه وله ان يطلب رؤيا دعواه في وقت آخر باستدعاء جديد . المادة ٦ . اذا صحت المعوى يسال الحاكم المدسى عليه عنها و بكلفه بالجواب حالا فاذا استمهل اللمعن عليه للاجابة عن الدعوى وكانت مما يعسر الاجابة عليها حالا امهل الى ثلاثة ايام فقط او اقل.

> المادة ٧ ـ اذا استعمل المدعى عليه مدة طويلة بعجة انه يحاج الى مراجعة دفاتره واستحضار وثائفه او تحريركشف حسابي بعله الحاكم اقل مهلة كافية المادة ٨ ـ افا اجاب المدعى عليه باقوار او انكار أو دفع صحيح اجرى مقتضاء اسا اذا امتدع عن الجواب راسا او اجاب جوابا غير ملاق الدعوى كرر

عليه الحاكم طلب الجواب الصحيح فاذا اصرعل ذلك أعبره منكرا واجرى فيه مقتضى الاتكار بعد انذاره المادة ٩ ـ اذا اقتضى الحال حضور بيئة احد الحصين الغائبة عن بحلس الحكم والموجودة في البلد

واستعل صاحبها اميل ثلاثة ايام فقط. المادة ١٠ . اذا كانت ينة المسعل غائبة عن البلد يمعل مدة تكفيه الذهاب الي موضع الشعود والاياب بهم واذا طلب من الحاكم الاستخلاف في ساعها اجابه الى ذلك .

المادة ١١ ـ اذا حصل وقت احضار البينمة الحرية الجنرال شاء محمود خان (الابام) الطلوبة ولم يحضرها المشعل فان ظهر للحاكم انه صاطل معاند لم يمهله واعتبره عاجزا وفصل الخصومة حلا بعد ایفاء ما بلزم شرعا وان کان له عذر شرعي أمهل الى زوال عذره .

> المادة ٢١ . على الحاكم اذا كان عالما بحال الشهود وقت اداء الشهادة ان يعمل بمقتضى علمه فيهم ولا حاجة الى البحث عنهم فان لم يكن عالما بحالهم سال عهم من يتي به مبن يخبر حالهم. المادة ١٢ ـ تعديل المشهود عليه يعتبر في حقه م الرسية اللغة العربية

المال العنو العام عن كافة المعدين كالوا من علم الحاكم بعدالهم لو عني عليه حالم طعنا والمكومين الساسين على اختلاف طبقاتهم مفسرا مقبولاً في نفس المجلس قبله الحاكم وطلب منه ١ ـ حزب الفلاح الوطنسي حزب سياسي يتمالف اتباته ولا يمهل لاجل احضار طعن لم يقره بالمجلس من ابناء الامة السورية

فروع في الاحياء والقرى والاقضية والالسوية على الاصول اللامركزية ٣ - يقبل كل سوري يبلغ من العر الواحد اعتبر عاجزا ولا يمهل سوى هذه المهلة .

والعشرين محنوا في الحزب على أن يكون من اصحاب المادة ١٧ . البينة على الطعن لا يسم الا بعضر لاخلاق الفاضلة والمبادئ القومية الشهود المطعون فيهم الا اذا كانوا غائبين عن البلدة ٤ - للحزب هيئة ادارية مؤلقة من اتمي عشر عنوا فتسع في غيبتهم حسما لمفاسد جراة الشهود بالطعن

ملى الحاكم أن يثبت فيها ولا يسو غ له الناخير الا

ريشا ياشرني الأنشخاب ب) أذا كانت المحاكمة بين الاقارب فله أن وخو الحڪم داعيا لهم الي الصلح خشية استحكام التنائرع المؤدي الى قطيعة الرحم وفي كلنا الحالتين لا يجوز تاخير الحكم اكثرمن ارجة ايام يتبع

_ التقدم في افغائستان _ كذب المرحار نورالله خان في حديث تشرته لصحف ما الشيع عن القلاقل في افغانستان وقال ان البلاد هادئة ساكتة وإشار ايضا الى ما ذاء من الاراجيف عن اعمال الجنرال غلام نبي خمار بالاشتراك مع ابراهيم بك وقال ان هذا الجنرال قـد ذهب الى مكة لتادية فريضة الحج باذن من حكومة

واستطرد الى الكلام عن عزم امان الله خان على الرجوع الى افغانستان وقال انه لا يصدق ذلك ومع هذا فان الملك السابق اذا عاد فعلا الى بلاده فمانه يدرك حق الادراك ان لا امل له باسترداد العرش. وقال أن الملك نادر شاه يبذل الشيء الكثير من الجهد لتنظيم الجيش وانه اليوم على الرغم من قلة المال يتمكن من رفع الجيش الى اعلى مستوى من الكفاءة حيي صار في وسعه ان بجابه اية حركة ثو رية تنشب في افغانستان ولا بدع فقد اعيد تنظيم الجيش وجرهز بجميع المعدات العصرية ويتقاضى الضباط والجنود

_ حزب القلاح الوطني في دمثق _ تلس في دمشق حزب سيلسي جمهوري تحت

لسم (حزب الفلاح الوطني) يعمل لتحقيـتي المواد

مرتباتهم بانتظام وذلك جناية جلالة الملك وهمة وزير

١ ـ استقلال البلاد السورية موحدة بمحموعها على اساس السيادة القومية والنشيل الحارجي ٢- تاليف حكومة جمهورية دينها الاسلام ولنتها

المادة ١٥ . لا يقبل العامن بالمعاصى المتقادمة ما ٢ - مركز الحزب دمثق عمارة جوانية ويؤسس له لم يكن المطعون فيه متلبسا بها في الزمن الحاضر. المادة ١٦ ـ اذا استمهل طاعن في الشهود لاحضار ينة على الطعن يمهل الى ثلاثة ايام فان لم يحضرها

من مؤسسيه ويعتبر اول داخل فيه حتى التاتي عثم المادة ١٨ ـ اذا توفرت اساب الحكم في قضة

٥ ـ للعبَّة الادارية الحق في فيمول المرشعيين ١) اذا ارتاب الحاكم في التضية ولم يظهر له الدخول الحزب في اكترية الاراء وجه الحكم فانه يؤخره الى مشاورة العلماء وظهر - تقوم الهيئة المؤيسة بوظائف العبئة الادارية

عدًا الامر ولكن لقد أسعت أو ... واليوم تعود نحن ٧- تنتخب الهيئة الادارية ثلاثة اعضاء لتحليف للموضوع فننطرفه من ناحية اخرى هيي أتي التلميذ اليمين لمن تقبل في عداد اعضا الحزب

٨- تنالف الهيئة الإدارية في القروع من خية اعتناء الى تسعة بالشكل الذي تتالف فيه العينة المشين كالملتين وهو بترقب النرخيص له في الاقواء. قد الادارية في المركن (الرابطة)

القاط حقيقي من عشرين الى ستبن في المائة من جميع السلع

الصوفية اومنا فيهما الصوف المبيئة اسفله الموجود يحلات ، القناعة ، بسوق البلاغجية عدد ٣ وعدده وعدد ٦ وعمدد ٨ بتونس تاليفون ١٤٠٥ ـ لصاحبها المنفر لكل منطوع عن ترقب ثلك المدة الطويلة على التمسيمي وذلك ابستداء من اليوم الى نفسادها والطويلة جدا للترخيص له في الاقراء كويسكن له كشكولات شينان . انصاف شينان ـ شاريات . سفار جدعام ان يشارك في المناظرات وبدخل في معامع جاد ـ كلصونات ـ كازكات نساء و بنات ـ بلفيرات رجال واولاد ـ كابط اولاد ـ انبرمبابل ـ سارج ايض قردين ابيض والوان صادة ومجعب. سواري شخم من هذا الامر فكنا نعرض عن حديثهم ريثما ليحقق وبيض · فلانيلية بالنوار ومجعبة ودامة .كلاسط قصا وطوال رجالي ونسواني. مراول خلىعة بـالـيدين انصاف يدين ومن غير يدين بيض والوان ورجعبة . مراول رجمالي يد كاملة وانصاف يدين ـ مراول نسواني بجعبة بالطول والعرض ودامه وكهربه صوف حالة التلميذ المدنية فيكون جوابنا ـ على البداهة 1 وحرير ماركه فاطمه وكيش ونجمه ومصريه وبلديه .

> قاعة السعادة « بنظمج بأب منارة عدد ٤٤ أمام قعوة الجمعية »

> > نن الحلاقة لم يسؤل منشكرا

هي جمع العظماء والابحاد ومقسر فرط الانس و (الاسعاد) جمعت من الذوق السليم بدائصا وهاجة بنفسن وقساد

لك يا (ابن عمان) الطيف (الهادي)

أقام رجال الصحافة بالديار التونسية حملة كبري لقهان على حالها ولم نراثرا لعدا القرارسوى ان الحسر

هل من مستمع .٢.٠٠٠

في بداية السنة الدراسية.

الموضوع .

هانه كلمندا نلقيها لولا الى ادارة الجاسع ثم الى

(سوانيح المتطوعون بالحامع الاعظم

الزيرني بعدما يحصل على شعبادة التطويع يبقى

معنى هذا التاني والتراخي ياتري. وعلى من يحمل

وزرة ؟ ؟ أعلى كامل ادارة الجامع (النظارة) لم على

عائق الحكومة افهمتي بربك فاتني لم النبين السييل.

نحن لا نظن ولا يخطر لنا يبال انه هناك فكر و

تربد اقصاء التلامذة عن الجامع بسبب هذا التطويل

المل. كما لا نظن ان هذا تعاون من الحڪومة

بالزيتونيين . اذا قما هو السبب الدامي لهذا التاخير

لقد تشكي البناكثيرمن متطوعي جامع الزيونة

طالما تعرضت هذه الجريدة الى قيمة شهادة لتطريع وكبيف انها غير منزلة في المنزلة اللاهمة مه فالتليذ الزيتوني الذي يخرج من الجامع حاملا بيده شهادة التطويع لا يحد امامه بابا واحدا من ابواب فهل هي فاعلة ؟ المعيشة يطرقها و برتزق منه .

وكثيرا ما انتنت باللائدة على الحكومة وعلى بعض مغيري الادارات التي كان من الواجب أن تكون فاصة بالزيتونين كالديوان وجمعية الاوتماف وادارة لحامع نفسعما لادخالهم في ساك متوطفي هاتيك الضرة الكبري بالبدن فلم نبعد مستمعا ولا واعيا الادارات كثيرا من غيرمتخرجي الجامع الاعظم وها نحن اليوم ـ نعسيد الكرة على مسالة الحمور ينما نرى كثيرا من حاملي شعادة التطويخ يتعاطون ونكاشف الناس بالمغرات المالية والبدنية الناشقة عن صناعة ربعا كانت تنقص من شاق العلم المقص في تعاطي القطرات قهل من رجوع ؟

الا فليعلم كل توقعي أن آخر عداتيم في جيبه

رحم الله الاباء والاجداد ما كان اشدهم حرصا وشيدتها ايديهم وهانه القصور المطرحة التوخصوها

الاجال ويعتبرنها لولوا الالباب

ولست بآت عليها جميعاً بل انا ساحدثك عن حسنة من هائيك الآيادي البيضاء قد عمّا رسمها فعدم

للسالة حتى اطلعنا في هذه المدلاً على ما يحتق لنا هذا الحر راينا من تسلم امر العدالة المسوغ للافراء ايضا يموم نتيجة امتحان هذا العام بينما هومن متطوعبي عمام ١٣٤٨ ربدا قيل ان سبب هذا التطويل هو البحث عن الكون توجب ان لا يتصف كل شخص بهائه الصفة ن التيام بهانه المهمة وان كان هناك حزم ولا يحتاج اذ أن الانسان مدني بالطبع لعدًا ترى كل امد في لاكثر من مدة الراحة الصفة ويتسلم المتطوع امرة حاجة الى مرشدين ووعاظ خارج هماتيك المدارس وهاته هي حالة البلاد المنمدنة فسانك تبعد المدارس الحكومة وعسى أن نراها فد كفتنا العودة الى سية سائر النظار . ولم تعدم الامة التونسية من سعى في السبس عاته الحسنة فانه بوجد في الساجد والجوامع دروس عليها احباس طائلة وقد اطلق عليمها اسم دروس، تنبيه الانام ، لكنا لم زرائرا لهائه الدورس صد يع الحبر للاهالي حتى الزموا الحكومة على ولم نعد نسم بأنه هناك شخص يدرس بعض العلوم

صدى الداخل الامة الى طريق الهدى وعين الصواب ديننا الحنيف . نحن لا ندري سبب اهل هاته الدروس المعطشين

> الحفاء ولم بكن القصود هو هذا بل نحن نطلب منع يع الحسور المسلين لاعلانية ولاسرا والي عسذا كانت الصحافة الوطنية تدعو الحكومة الى الاوقة لاخبرة . اجل نحن ندعو الحكومة الى اقامة حراسة حازمة لا تنام لعا عين تراقب الحمارات وتعاقب من يبع الحر للسلين عقابا شديدا تزجر به من سواه

لقد اثت على تونس البائسة سنين عدمدة صدت لغني فقيرا والفقير معدما وقومنا لا زانوا بينج اسرافهم يسحون . كذينا كثيرا وكتب الكتاب المرار العديدة نن مسالة التلي ووجوب هجره لما فيه من الاسراف

اشخاصهم ولقد زادت كثيرا على وجوب ثلافي

هو آخر رمتي من حياته ... فعل من مستع ١٩٤٩

راعتناه بما يهم الامة من كل النواحي خصوصا من جهة الدبن المفدي بالمال والتفس فهاذه الجوامع الشامخة سكتى تلاميد الجامع لشاهد على ما نقول وان كات المس في رابعة التعارلا تحاج لدليل ولا برهان حم الله الآباء والاجداد قلمقد شبه وا وكنا معول هدم أا بنوا وظرحوا وذلك وإيم الله . هو دليل التاخر

للازاء حسنات حفظها لهم التاريخ ليقواها الابناء

غير خفي على القداري اللبيب حاجة الناس الى لم شدين من العلمة والوعاظ اذ أنه لا يتمنى لكل نخص أن ياشر التعليم بالكليات العلية ضرورة ان ذلك يرنم على الانفصال عن طرق ابسواب المعيشة ولا يمكن المتعلم الاالعكوف على مزاولة التعليم وطبيعة تخصص دروسا للعملة الذين تمنعهم اشقالهم عن العمليم

اصدار قرار بنع بيع الحد للسلين. ولكن بثبت دار ينفع بها العامة ما هو السب في هذا يا ترى ؟ نحن في حاجة الى التعليم والكرع من حياضه كانت تباع جفارا فعارت تباع تحت سنار ما من والإمة النونسية الاغلية الساحقة متعا بسيطة فلم لا

الى امثالها والتي لم يحبس الحبس عليها املاكه

ورزقه لتعطى الى اناس غير اكفاء او غير عاملين او لاجل ان تحول جرايته آالي طرق اخرى لم يرد لحبس أن تصرف فيها . فعلى من يحمل وزرهـادا لتغافل اعلى كاهل جمعية الاوقف لمعلى المتفقدالكلف مراقبة سبرها ؟ ذلك ما نتركه الى جمعية الاوقاف لان و أبو النباه ،

حي هاته الدروس وتناط بعيدة اساندة يرشدون

جريدة النديم

يعتذر رصفنا صاحب والنديم و لمشتركيه وقرائه واتنع خصوصية حالت درن اصدار جربدته في هذا الاسبوع وامله قـوي في قبـولهم عذره

الى شركة الترمواي والبلدية جعلت شركة الترمواي عدة مواقف بدائرة باب البحرو ماب السويقة لا باس بها و لكن جعلت من بينها موقفين من احرج الواقسف واضيقها على

فالرقل الاتي من بطحاء باب السويقة القاصد باب البحريقف امام القعوة المعاذبة لساحة سدى يمان وهناك تنتشركراسي القعوة ويكثر الجالسون عليها والمساحة الباقية لا تحكني المرور فطلا عن لمعسرد والنزول والترقب. والموقف الاخر للرتل لائني من باب سعدون الى تخج لندرة فقد جعلته الشركة حفو موقف عربات الحيل فالعباعد والنازل في الموتنين جعد المثقة السامة التي قد تفضي الى الضرر، فلوطلبت من البلدية تحويل موقف العربات من الموقف الاخير . و آذنت ساتقي ارتال الموقف الاول بان يقفوا امام ساحة سيدي بيان نفسها لحف

على أن أدارة البلدية تشترك في هذه المفاتقة المارة مع شركة الترمواي اذكان الواجب عليها بجويسا اكدا ان لا تؤجر للقمامي كالمل مساحة لمادتين وتبقى المبارة تجت رحمة السيارات المتسوعة دعربات النقل في جعات يستمر فيعا الاودحا كهذه فعسى ان تنبه الشركة والبلدية الى هذا الامر لحطيرولا بحرجانسا الى طرق هذا الموضوع مرة (مكانيكم المتجول)

وط المثقة على راكبي ارتالها.

عبد المؤمن ابن على

ازداد لصديقنا السيد محمد بن على بن سالم وليد في هذا الاسبوع قاختارله من الاسماء. عبد المؤمن. تفاؤلا بان يصير رجلا عظيما كسميه الذي شهرته أنعني عن التعريف به

ونحن ندعو الله أن يكون هذا الوليد من الذرية الصالحة الناقعة للوطن والدين .

التعاصد المالي

البنك التونسي الوحيد الذي يعامل النجار ويقوم جميع الممات التي تقوم بعدا الصارف من تامين موال وتصويف سندات واستخلاص ديون. فاقبلوا مل مشروعكم التونسي المفيد .

زهرات (فتى الجبل)

صلى

حيث المدر بغائبي ، كالطيور الصادحة

وانقذيني ...

ان طول الليل فد ادمي الفؤاد ، فيتم ، يا نسمة الفجر ـ الهبوب؟ اخطري لي . عل أنسي والرشاد . وارتباحي تصحب النجر الطروب جهم الليل حياتي ، انسا الليل شقياء

نسمة الفجر الري الليل استطال ، واستطال الشوق فيه والحنسين

نسمة الفجر تعمالي . انقذينومن ملالي ذبت من سهد الليالي . فاسكبيني للجمال

اسكيني ..!

(سنين بوما) قد فقدنا صوته ، فيها اصطلت اكدادنا ندانيا حتى أذا نور الحقيمة قبد بدا ه عاده الوزيره فاذهب الاحزانا عاده الوزير ، مع العلامة . للملا ، يحكى الوقائع . شارحا ما كانا لاغروان قرح الانمام بعودة ٥ أفعر والمؤازر ، عقمة وامانا فاهنا بغوزك (طيب) الاخلاق يا ٥ من حب شعبك قد حرال جمانا واشكر (اسائلة) وحي شعورهم به من عاضدوكم بالدفء مجانا واثبت على المبدأ القويم . فسائه ، لا يستزيد مع العيمان سائاً !

هـودة (الوريسر)

موسطاعلى تلك الميود فتحكما ، اعنى التي قيد اوتقيته زبانها

(الوزير) و(زهراند)

ه النهامي بن غزيز الياتقيء

عاده الوزير، واقبلت، زهراته، ٥ وشدا الهزار فرفرت صدحاته اهلا بمن برجوته عادت اذا ، ماداب، ارشادة . وتظاله شهران؟ أم حرلان ؟ أم دهران ؟ عط ه ل نيوسا وتوقفت خدساته

لله انتايا (ابن عيدي الطيب) ا ﴿ محدودي، من قهر الزمان أساته ثالله هاتيك الصحائف خلدت ه لك خير ذكر سطرت آياته قد عدت للوطن العزيز نفسيضه ٥ وطنسية هنفت بعما جنبمائه

اساً (قتى جبل النار) قبانه ۽ عادت تعز قبلو بنيا تغمياته هو شاعر سحر البيمان قريضه ع كم رتحت معج الورى للشائه ملك الجمال زمامه . فاقداده ، لرباد . حيث تسبست جداته

فجني د زهورا ما ارق اربجها ، خطرت تنقدهما لدا نفحاته بشرى الى (الحضرا) بعرد (وزيرها) ٥ بعد احتجاب سافها ميقاته

وعسى الله أن يونتي أو لي الأمر لجعل حار لهاته

التصرفات المنجلة ليتحصر نطاق من يبتعون تحت

وعيد ، ومن اظلم ممن منم مساجد الله أن بذكر فيها

اسعه وسعيي في خراجسا اواتك ما كان لهم ان يدخلوها

صاحب الوزير - بادرت باشر هذه المكانية

لانبي عابنت ينفسني (اثناء زيارتبي مدينة القبروان)

إيام المولد المخارف التي تحف بالمصلين محصوصا

وقت علاة الجمعة حيث تحتشد الحلابق ربعار

جامع الحنفية بدا رحب وقد كنت من جملة الذبيق

الطيب بزيسي

المدير والمحرد رصاعب الامتياز

الطمة الاملة

المضافات كدرة

الرضاء للحرفاء والفتياما بعرغو باتهم فقد صدم عمل الاحدية المنقلة الكائن سوق الموالر ية عدو بونس لماحه الميد عبد الجليل بن النبع أحمد كمية وافرة من الاحذية القوية والصاحة لتجمل في زا الفصل و جعل اثمانها متهاو دؤ جدا و من يزر

المع النهصة بالقيروان

إي العاد الدياد الدياة التي الساالية

الطيب بالحاج التخرج من معدل الصمة الكيمياوي

لذي كانت استه ادارة المالح الاتصادية الاهلية

والمحصل على الشهادة العليا في فن المية مارايد .

والمنبغة تتن صغ الهوف والمربر والتطمن

يحميع الواته سواء المدة للنسج او السرجة من تشالي

كساوي الخ مع شمان بقاء الالوان على حانبها بدون

وابضا الصغة ستعدة لازالة الاوساخ وتنظيف

قعلى مريدي الاتفان تكدلن عده الصفة سا

حتاجونه لاسيما اصراف الزرية القروانية .

تولس اكديدة

(El oralay)

احدث تونسوان نزلا ومطعما مهج زرقون عده

ورب تهج المالطيين باب البحر (الاحياء الارومة)

من افخر النزولات العصرية وارثى الطاعم النظامية

رهذا دليل على استعداد الترنسي لاخسد حظيه من

عاس المدنية .

لاقشة والكماري بالشايح



التاي المال

والسلام عليحكم ورحمة انته من مصيل جامع ألحازمين السياس محد سيس والطيب الملاتبي يدهج من عياد عدد y اما البيع فرالحملة و بندف الحملة مع

فعلى التونسين ان يعضدوا هذا المحل اليونسي مضيدا الرسات النهضة الحديثة ، اذ في الاقبال نرجاح كانة الأعمال. عاد ه الوزير ۽ قبرحيا برجوعه ! له عاش ه الوزير ۽ واينعت زهراته فرصة اغتنموها رصدها للسلمون لافامة شعائر انتَّه. واذا اقبل الشناء | قام الشعائر على الوجه الشرعي رفعنا في ركوعنا وسجودة برعودة ويروقه وامطاره فنحن تدين رحمة الاتواء . شكرانا الى الله عــاد ينقم للحبس وانداكا كالبناكم

رحقيرنا تلك هي الحالة التي سيفضب لها الديان يوم منكم تشرها فوقها يتنارلها القالم الملوكير وجداب لحل ير بعينه صدق ما ذكر. الهدر الاعظم وحضرات رؤساء ومديره صاح جمية أغفيالي ذلك ما عليه ميضاة الجامع إلتي إوى الاوقاف بالخاضرة ويطالعون ما يرد فيها من رغائب

يوجد الناي الرقيع من احمر والخضر يمحل

جام سيدي الرصاص

ان السيد محمد الفتني صاحب حدام الصباغين ترضية لحرة له الكثيرين من سكال رجن أب سريقه أقيد المتاجر حمام سيدي الرصاص رضيه الي حمالة الاعر بأدخل عليه اصلاحات كبرى وتحسدات جمة . واتوفر جميع الرافق بالحباسين فانيل ريض باب سويقه يمكنهم الانفسال بجمامهم وأهل دهن إب الجزيرة كذلك لنم حامعم فشكر الميد عرد الفتني على عناعه بحرفاته .

برزه الوزير، من العرين كضيف ه وله زئسير دَّعزع الاكوان

ي السلاس باكري بــا نسبة الفجر الرقبــقه ، وانقذى نفسى من الجـنـــ الاليـــ وارفعينو . بن افكاري الطليقة ، لمباح الحب. للافق السبيم

اتبا (الشعر) عزائي ٥ في الحياة الجامحه .. انحطري بانسنة الفجر الربتيقه

فاحمليني لفتماتي ، علني التي الثفاء ا بالاغاني .. بالاماني .. بالوداد ..

باكري مطردة جمنح الممال . أتما (الليل) عدو العماشقين ا

دمعة من بين ماماق الحبال

د فتى جبل الناره

لا ينقع مال ولا بنون .

يها بالشوص مكان البوادي والاكواخ والقرى السلمين وطلباتهم.

المجداورة للقيسروان للنطاهم قبسل إداء الجمعمة

ان نيابة الاوقاف بخلت عليها بتعبيم القنوات ربتة. بة

الدولاب المامي بحيث انك ترى برم الجمعة منار

القيروان مصلو الجنعة يستصرخون

اندأ رواد جامع الحنفية بالفيروان المواثابون ع نيابة الاوفاف بالقيروان ووطالما وقضا امام وكبيرا

في البناء الذين ادرا شهادتهم تطوعا فأه و مزاها خالصة انه يوشك الريهارعلي رؤس الصلين فلا ين

كا أن ابواب الجامع من الداخل على كثر: ليس بها مصارع من البلور تمنع تسرب الربساح ك بن الثناء الذي يكثر فيه اقبالنا على الدروس اللبلية لتى يقوم بالقائها الشبخ الامام ابتاه الله لتفع الحاص والعاجوفي كثيرمن الاحاسن تذمر من مات منا ومن يقي جَبد الحياة من ابقاء تلك الابواب على ما هي عليه .

اما الحطر الاكبر الذن لا هوادة فيه بين بدي المنتم الجارهو اداؤنا لصلاة الجمعة الني يغرينا على عدم التخلف عليها الملوب خطيهما في الرعظ والارشاد مفترشين جليز الفنماء المحيط بيت الصلاة

لافرق بين مريضنا وصحيحا وكبرنا وصفيرنا وعظينما يهانه العريضة علما منا وان جريد تحكم الدي نلتمس

جمعه والمشامون اليه في ظلم الليل طالما رضنا اصواتها بالشكوى وصرخنا بواسطة رسائلنا ووفودنا في وج الجوامع والساجد راجين منه أن يحول بندا ويبن يخوارسقف الجامع عليناوان بيادر بتجديد ما لم يعد عه قابلا للاصلاح و يصلح ما بقيني قابلا له لان حقف الجامع الفني مرت عليه قرون فرر الاخصائيون

ئرى المصلين بعد قضاء الضرورة البشر بة وقوفا | الاخانفين لهم في الدنيا عزي ولهم في الاخرة عذاب بديهم سراويلهم وهم يصرخون بلكلف باليثر ليستنقد قواة في احضارها يكفيهم من الماء

اسالسالة الاصلاحات السيرية من الدهن الحنفة. ألبيض وتجديد الفرش نثار ابيانا امرهاعلى بساط وبالجمة فجامع الحنفية المتوسط مدينة الفهو والمقصود من جميع الطبقات القبر وأنبة فيجميع الاوقال والفصول قمد اصبح على حالة خراب لان نيسا الاوقاف ناصبته العداء وآذيد بحرب

واپس لذلك لعلة فيما نعلم سرى از امام الجامع من الحرارة جرما صغيرا ما سيلتاه الباخلون باموال المصلون الذين يهدنا أن جم تنفيذ أرادة الواتف وأن

اديا فريضتهم تحت عوامل الحوف ومن وقوع الحوال ذُلُكُ المُسلم الصادق لا يقبل اعداب مامور بِهما ولا والذعر من حدوثه فيئة دون امتدل. يقدسهم بالنموت التبي استناثرت بغا عظمة الله رغم ني الساعة التي تنويط فيها شمس الصيب كول السما كونه تحمل منهم في سبيل طابات الجامع ما شاه الله مستمعين الملك الخطيب فوق ذلك الجليز الذي يبلغ من هجرالقول وسوء المعاملة وعلى كل حال فمعن